OGÚ

LA REVISTA DE LOS PERSONAJES

AÑO I
PRECIO $ 30

Nº 6

COMPLETO EN ESTE NUMERO

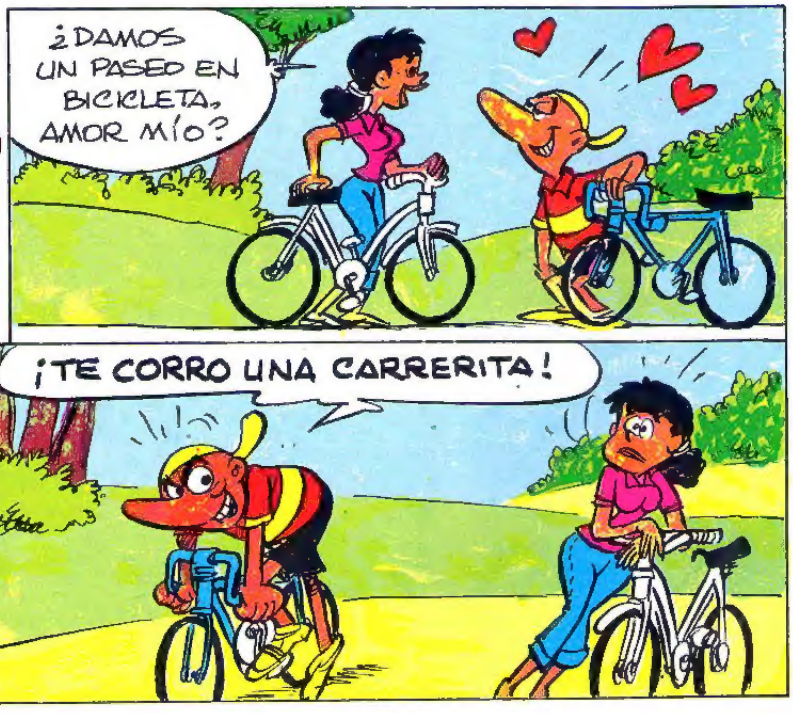
NICK-OBRE

THEMO

CUCUFATO

THEMO

CICLETO



REVISTA OGU - Nº6
PUBLICACION QUINCENAL
DIRECTOR: Themo Lobos
REPRESENTANTE LEGAL: Francisco Alomar.
Editada e Impresa por Publicaciones Edical Ltda. - Santa Isabel 0155 - Santiago.
P[redacted].—

THEMO LOBOS
Nick Obre
¡BZZZ!
¡UF! ¡ESE TIMBRE ME HIZO DESAFINAR!
¡CUANDO MÁS INSPIRADO ESTOY, INTERRUMPEN MI DULCE MÚSICA!
¡BZZ!
¿ES EL AGENTE SECRETO 000-5, NICK-OBRE, CON LICENCIA PARA MATAR Y SER MUERTO?
SÍ. HABLE.

Nick-Obre

"LA BASURA DE SU CASA ES SABROSONA". ¿COMPRENDIÓ, AGENTE?

¡SÍ; YA CAPTÉ LA CLAVE!

¡GLUP!

¡GK!

¡UUGH!

¡GUAC!

¡JSSF!

¡JAMÁS ME HA GUSTADO EL ALCOHOL! ¡NO SOPORTO LOS TRAGOS FUERTES; PERO TODOS LOS AGENTES SECRETOS BEBEN MARTINIS!

¡GUÁC!

BIEN... AHÍ ESTÁ LO QUE BUSCAMOS.

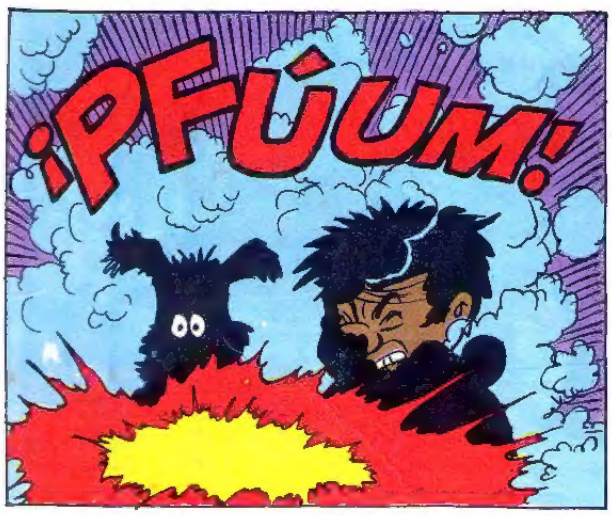
¡SÁCALO, WATSON! NO HAY NADIE A LA VISTA.

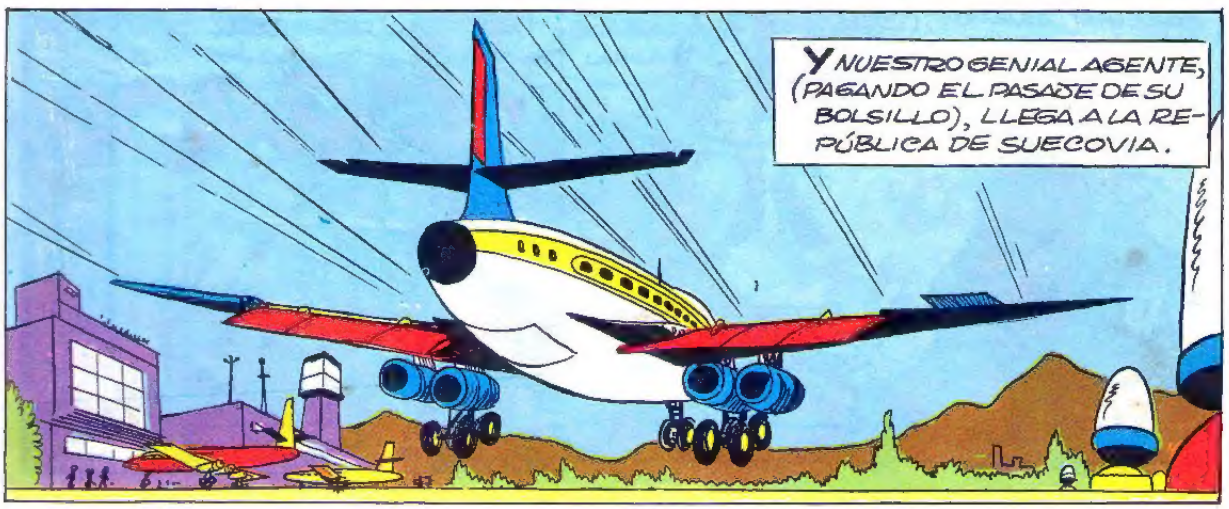
N.O.

¡AH! UNA GRABADORA Y UN SOBRE: ¡VEREMOS QUÉ SIGNIFICAN!

"AGENTE NICK-OBRE, MISTERIOSAS EXPLOSIONES ESTÁN DESTRUYENDO NUESTROS LABORATORIOS PARA LA EXPERIMENTACIÓN DE NUEVAS ARMAS".

Nick-Obre





(*) PITOLUKA: MONEDA DE SUECOVIA.

Rick-Obre

...Y SI CONTINÚAN ESAS MISTERIOSAS EXPLOSIONES YA NO PODREMOS SEGUIR TRABAJANDO, AGENTE.

AJÁ.

PRIMERAMENTE DEBO CONOCER AL PERSONAL MÁS IMPORTANTE DEL LABORATORIO

LOS LLAMARÉ Y SE LOS PRESENTARÉ.

LA DRA. LONEHEART, SOLTERONA Y AMARGADA. ODIA A TODO EL MUNDO.

EL PROFESOR CRACKLEMIND, HOMBRE LLENO DE MANÍAS. PIENSA QUE TODOS LO ENVIDIAN.

EL DOCTOR IAN OUTMODDEDPANTS, QUÍMICO MUY CAPAZ, PERO DE COSTUMBRES ANTICUADAS. ODIA TODO LO NUEVO.

LA PEQUEÑA Y COQUETA MISS JIJÍ HEREIAM, ENAMORADA SIN ESPERANZAS DEL DOCTOR...

...PETER ALLISTRASH, COLÉRICO Y REBELDE HOMBRE DE CIENCIA.

SÓLO FALTA PRESENTARLE AL PROFES...

¡CRACH!

Nick-Obre

NO SE PREOCUPE, AGENTE 000-5. FUE SÓLO UNA PELOTA DE GOLF LANZADA, ACCIDENTALMENTE HACIA AQUÍ, POR...
... EL PROFESOR SWEETSOUL.
¡OH, AMIGOS! ¡LES RUEGO QUE ME PERDONEN!
PRACTICANDO MI GOLPE FAVORITO, LA PELOTA VINO A PARAR AQUÍ. ¡DISCÚLPENME!
ES UN FÍSICO EXELENTE, PERO TIENE LA MANÍA DE JUGAR AL GOLF. ¡Y ES MALÍSIMO! ¡PERO PAGA LOS VIDRIOS QUE ROMPE!
¡JUM!
¡TOMARÉ EL CASO! COBRARÉ... DIGAMOS... DOSCIENTAS MIL PITOLUKAS SIN IMPUESTOS.
¡Y NO SE OLVIDEN DE REEMBOLSARME LAS DIEZ MIL PITOLUKAS QUE SE QUEMARON Y EL PASAJE EN AVIÓN!
¡CAF!
¡COOJ!
¡CAJ!
¡GUAC!

Nick-Obre

PRIMERAMENTE INVESTIGAREMOS A LA DRA. LONEHEART Y... ¡VAYA!...TAMBIÉN AL PROF. CRACKLEMIND, QUE LLEGA A VISITARLA.

¡ADENTRO, WATSON, Y CUMPLE CON TU TAREA!

¿VIÓ, DOCTORA? ¡CONTRATARON A ESE AGENTE SECRETO SÓLO PARA QUE ME VIGILE A MÍ Y PARALICE MIS INVESTIGACIONES!

¡Y CON RAZÓN!

RECUERDE, PROFESOR, QUE USTED DIJO UNA VEZ QUE SI DESCUBRÍA UN BUEN EXPLOSIVO HARÍA VOLAR A TODOS LOS QUE LO ENVIDIAN.

¡Y ES VERDAD! ¡HAY UN COMPLOT PARA RETRASAR MI TRABAJO! ¡TODOS ME ENVIDIAN, EMPEZANDO POR USTED!

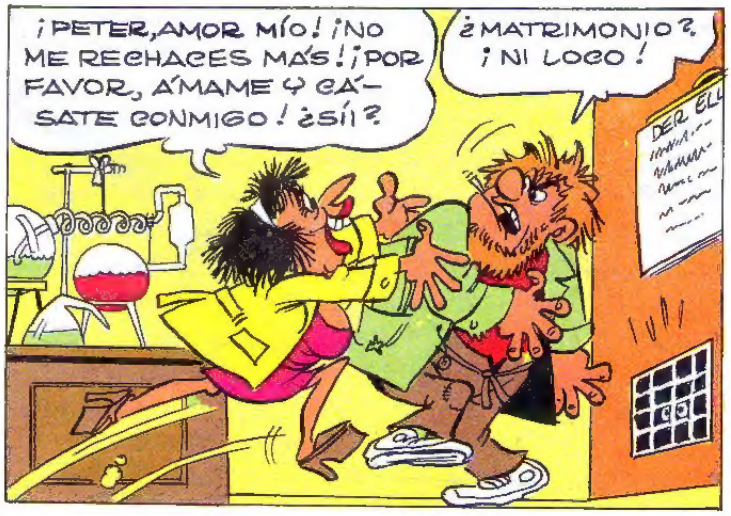
¡VIEJA SOLTERONA Y ENVIDIOSA!

¡CHIFLADO! ¡OH! ¡CÓMO ME AGRADARÍA MATARLO!

¡AJA'!

VEO QUE ESTOS DOS TIENEN ANSIAS DE DESTRUCCIÓN.

Nick-Obre

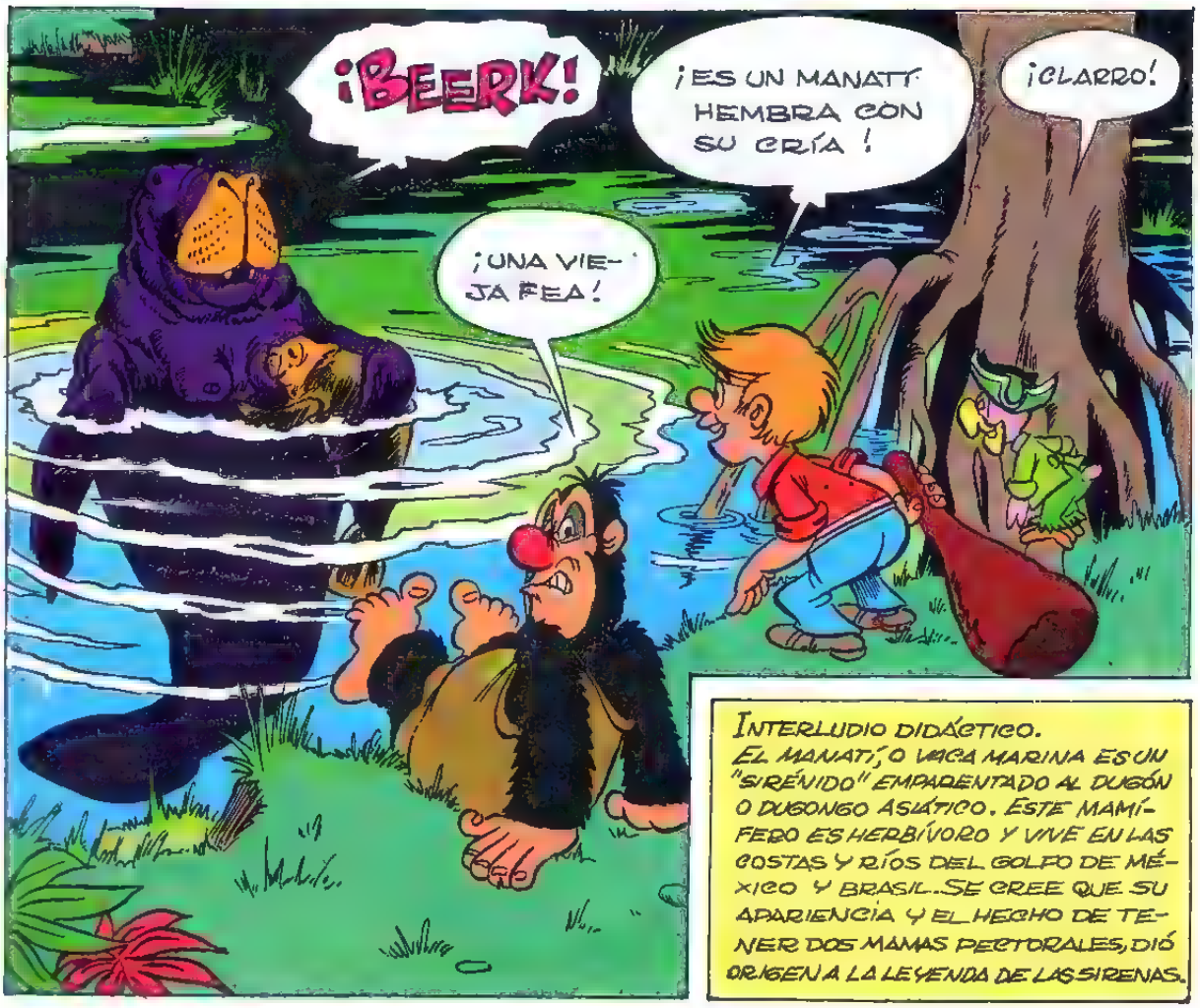


CONTINÚA EN LA PÁG. 26.

Piratas en tierra

LAS SORPRESIVAS INCURSIONES AL INTERIOR DE LAS TIERRAS CARIBEÑAS FUERON UNA PESADILLA PARA LAS COLONIAS ESPAÑOLAS, QUE ERAN LA PRESA FAVORITA DE LOS FILIBUSTEROS. EN 1572 FRANCIS DRAKE Y JOHN OXENHAM, DESDE UN CERRO SITUADO AL CENTRO DEL ITSMO DE PANAMA, ERAN LOS PRIMEROS INGLESES QUE VEÍAN LAS AGUAS DEL "MAR DEL SUR", O PACÍFICO, AL MISMO TIEMPO QUE EL OCÉANO ATLÁNTICO. PERO EL VERDADERO OBJETIVO DE LA EXPEDICIÓN DE DRAKE ERA EL DE APODERARSE DE LA PLATA QUE, A LOMO DE MULA, VENÍA DESDE EL PERÚ PARA SER EMBARCADA A EUROPA DESDE PORTOBELO, EN EL ATLÁNTICO. ESTA MISMA CIUDAD FUE VÍCTIMA DEL PIRATA MORGAN. EL GENERAL CASTELLÓN, JEFE DE LA HEROICA DEFENSA DE LA CIUDAD, REHUSÓ RENDIRSE A LOS PIRATAS Y LUCHÓ HASTA LA MUERTE. EL MISMO MORGAN DESTRUYÓ MARACAIBO Y SAQUEÓ E INCENDIÓ LA CIUDAD DE PANAMÁ EN 1671. ESTO OBLIGÓ A LOS ESPAÑOLES A FUNDAR OTRA CIUDAD: "NUEVA PANAMÁ", EN UN LUGAR MÁS PROTEGIDO, QUE ES SU UBICACIÓN ACTUAL. LAS CORRERÍAS PIRÁTICAS PASARON AL PACÍFICO, PONIENDO EN JAQUE A LAS CIUDADES DE VALDIVIA, CONCEPCIÓN, VALPARAÍSO Y EL CALLAO.

OGÚ



INTERLUDIO DIDÁCTICO.
EL MANATÍ, O VACA MARINA ES UN "SIRÉNIDO" EMPARENTADO AL DUGÓN O DUGONGO ASIÁTICO. ESTE MAMÍFERO ES HERBÍVORO Y VIVE EN LAS COSTAS Y RÍOS DEL GOLFO DE MÉXICO Y BRASIL. SE CREE QUE SU APARIENCIA Y EL HECHO DE TENER DOS MAMAS PECTORALES, DIÓ ORIGEN A LA LEYENDA DE LAS SIRENAS.

OGÚ

¡AHÍ SE ALEJA! ¡ES MUY TÍMIDA!

HAY UNA FAUNA RIQUÍSIMA AQUÍ. ¡MIRA ESE COLIBRÍ!

ZZUM

Y ESE TAMANDUÁ. ES UN OSO HORMIGUERO. SE ALIMENTA DE HORMIGAS.

¿LAS NORMIGA SE KOMEN?

¡Y UN JAGUAR!

¡MÍ LE GANA LA PELEA A ESE JUAGUAR!

¡POBRRE, POOBRRE BOBADIRRLLA!

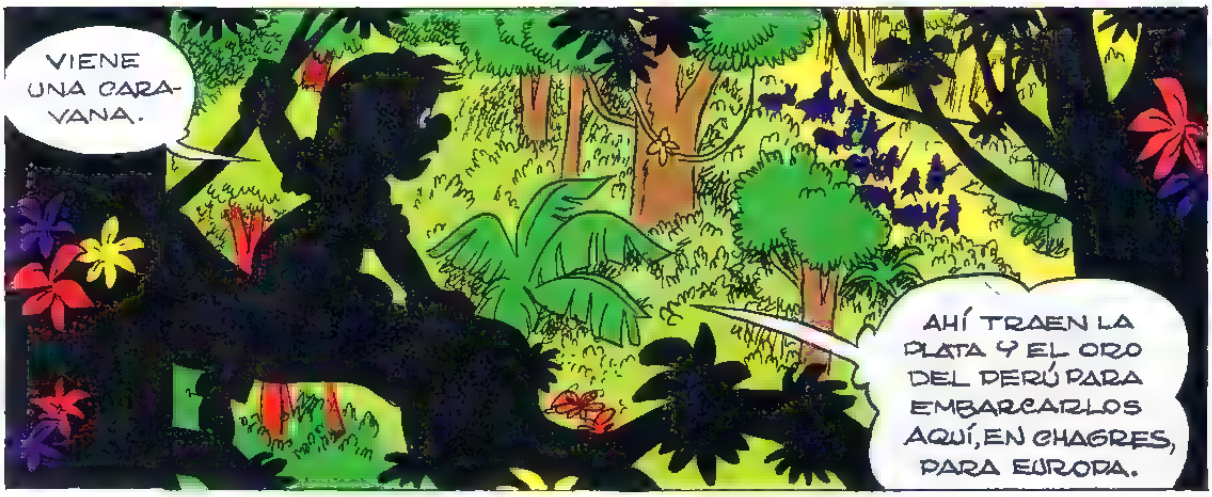
OGÚ

¡POOBRRE BOBADIRRLLA, AMIRRGO MÍO! ¡MORRIRRÁ AHORRRGADO!
¡SNIIFF!
¡ES VERDAD!

¡NOSOTROS SALVAMOS CON VIDA, PERO, EN VEZ DE PERDER EL TIEMPO, DEBERÍAMOS PENSAR EN UN PLAN PARA SALVAR A NUESTROS AMIGOS!

¡MÍ TENER UN PLANO RE GÜENO! ¡NOSOTRO VAMO PAYÁ, TONSE MÍ LE SAKA LA ÑOÑA A LOS SORDAOS NEMIGO KON MI YIKO PALITO!
¡JUM!
¡JRRUM!

¡SILENCIO! ¿OYEN ESO? ¡SON VOCES QUE SE ACERCAN!


VIENE UNA CARAVANA.
AHÍ TRAEN LA PLATA Y EL ORO DEL PERÚ PARA EMBARCARLOS AQUÍ, EN CHAGRES, PARA EUROPA.

OGÚ

SE ACERCAN. ¡HAY QUE OCULTARSE!

¡LORETO! ¡OGÚ!

¡LORRETO! ¡OGÚRR! ¡ORRGÚ! ¡LORREETO! ¡OGÚRRK!

¿QUÉ ES ESO?

¡LORRETO! ¡OGÚ ¡ORRGÚ RRETO! ¡GRRAC!

SON MIS PRRIMOS SAL-VARRJES.

¡AH, LOROS!

¡LOROS!

¡SE ME ACABA DE OCURRIR UNA IDEA MAGNÍFICA PARA SALVAR A NUESTROS AMIGOS! ¡ESCUCHA, LORETO!

¿Y MÍ?

¡TENDRÁS QUE SER EL CAPITÁN DE TUS PRIMOS, LORETO!

¿Y MÍ?

OGÚ

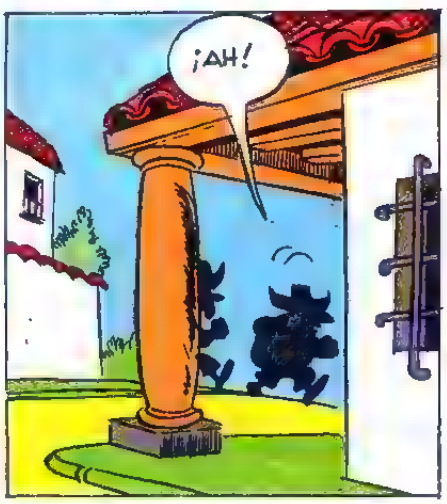
¡YA HACEN LOS PREPARATIVOS PARA LLEVAR A LA HORCA A ESOS TIPOS.

¡DEBEMOS BUSCAR EL MEDIO DE SALVARLOS!
¡QUERRÁS DECIR, MATARLOS, LARD-JIM!

¡AH!
¡ESTÚPIDO! ¿NO SE TE OCURRE QUE TIENEN QUE LLEVARNOS HASTA EL TESORO DE FLINT?

O PARA ESO TIENEN QUE ESCAPAR DE LOS ESPAÑOLES.
¡ME SACASTE UN DIENTE!

¿CÓMO TE VA A SACAR UN DIENTE UN PISOTÓN DE MI PATA DE PALO?
ES QUE SE ME SALIÓ RECIÉN ESE QUE ME SOLTASTE CON EL PUÑETAZO QUE ME DISTE EN LA "TORTUGA".


¡AH!

OGÚ

UNA VEZ QUE ESE BOBADILLA Y EL CAPITÁN ESTÉN LIBRES, LOS HAREMOS SEGUIR POR COFFIN-CHIP

¿COFFIN-CHIP? ¡ERES GENIAL, LARD-JIM!

VAMOS A VER, LORETO. DEBES HACER QUE LOS LOROS SALVAJES GRITEN: "¡AL ATAQUE!"

¡AL ATRRAQUE!

¿Y MÍ?

NO, LORETO. NO ES "AL ATRAQUE", SINO "AL A-TA-QUE!"

¡AL ATRRAQUEE!

¡PAPITA PAL LORRITO!

¡AL "ATAQUE", LORETO! ¡"AL-A-TA-QUE"! ¡Y NO DIGAS "PAPITA PAL LORITO". O NOS DESCUBREN!

¿Y MÍ?

¡AL ATARRQUEE!

¿Y MÍ?

BUENO... NO SALE PERFECTO, PERO ESTÁ BIEN...

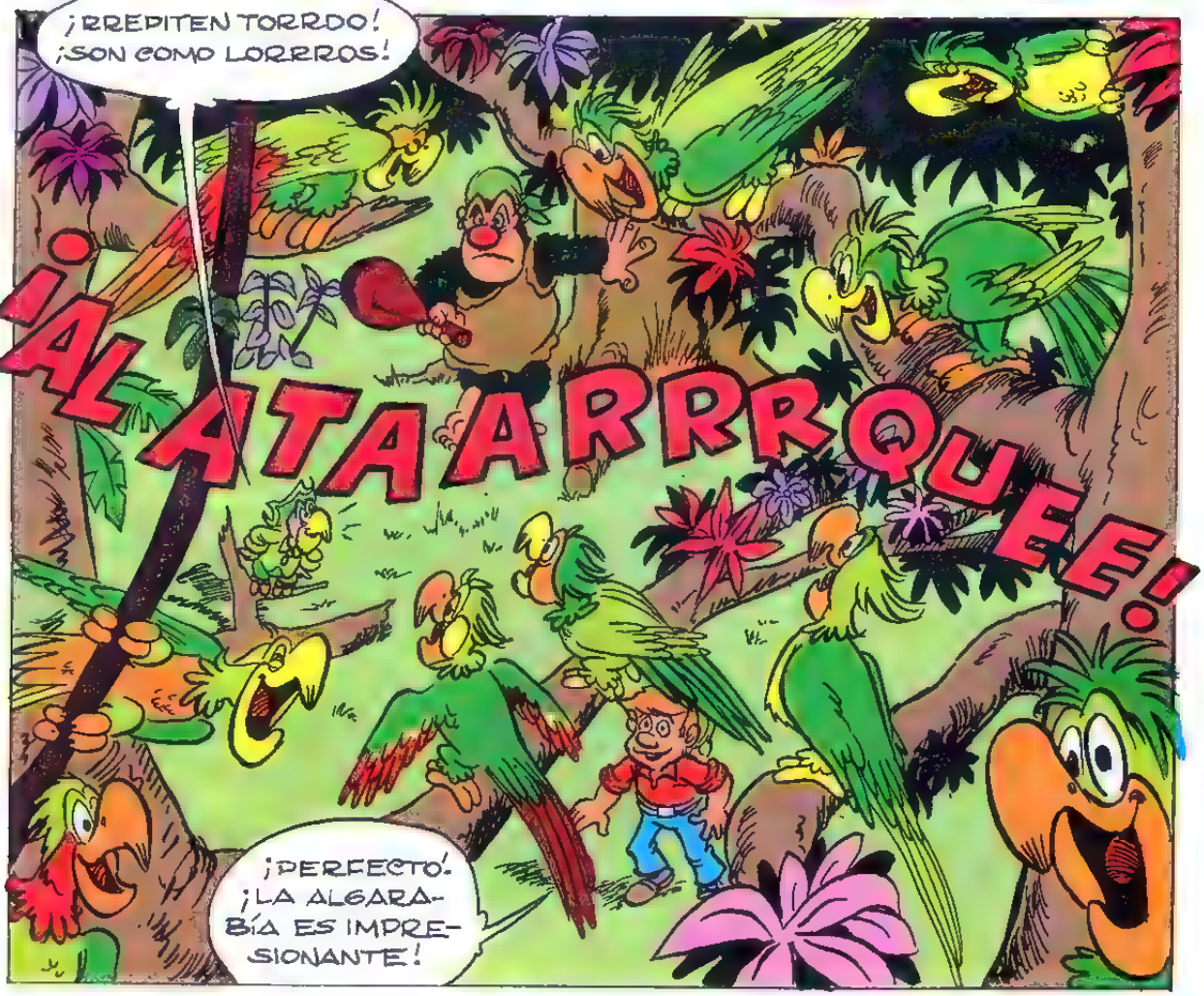
¿Y MÍ?

¿KÉ VA A ASER MÍ?

OGÚ

¡ESPERA UN MOMENTO, OGÚ! AHORA, LORETO, HAZ QUE TUS PRIMOS REPITAN EL GRITO.

¡ERRJEM, ERRJEM!
¡AL ATARRQUE!


¡RREPITEN TORRDO! ¡SON COMO LORRROS!
¡AL ATAARRRQUEE!
¡PERFECTO! ¡LA ALGARABÍA ES IMPRESIONANTE!

OGÚ

LISTO.

AHORA, OGÚ, ESTA SERÁ TU TAREA...

MMMMMM

CUANDO NOSOTROS GRITEMOS "¡AL ATAQUE!" TÚ TOMARÁS TU PALITO...

¡Y LE DARÁS DURO EN LA CABEZA A TODOS LOS ESPAÑOLES QUE SE PONGAN A TU ALCANCE!

¡YIKO!

¡ATENCIÓN! ¡AHÍ VIENEN!

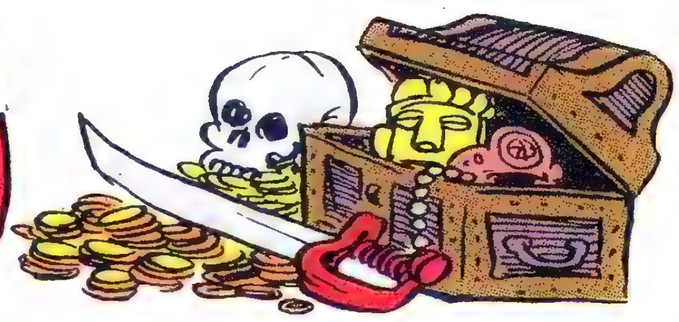
¡AL ATRRAQUE...! ¡NO! ¡NO ES ARRS!' ¡AL ATARRQUE! ¡ERRSO ES! ¡AL ATARRQUE! ¡AL ATARRQUE!

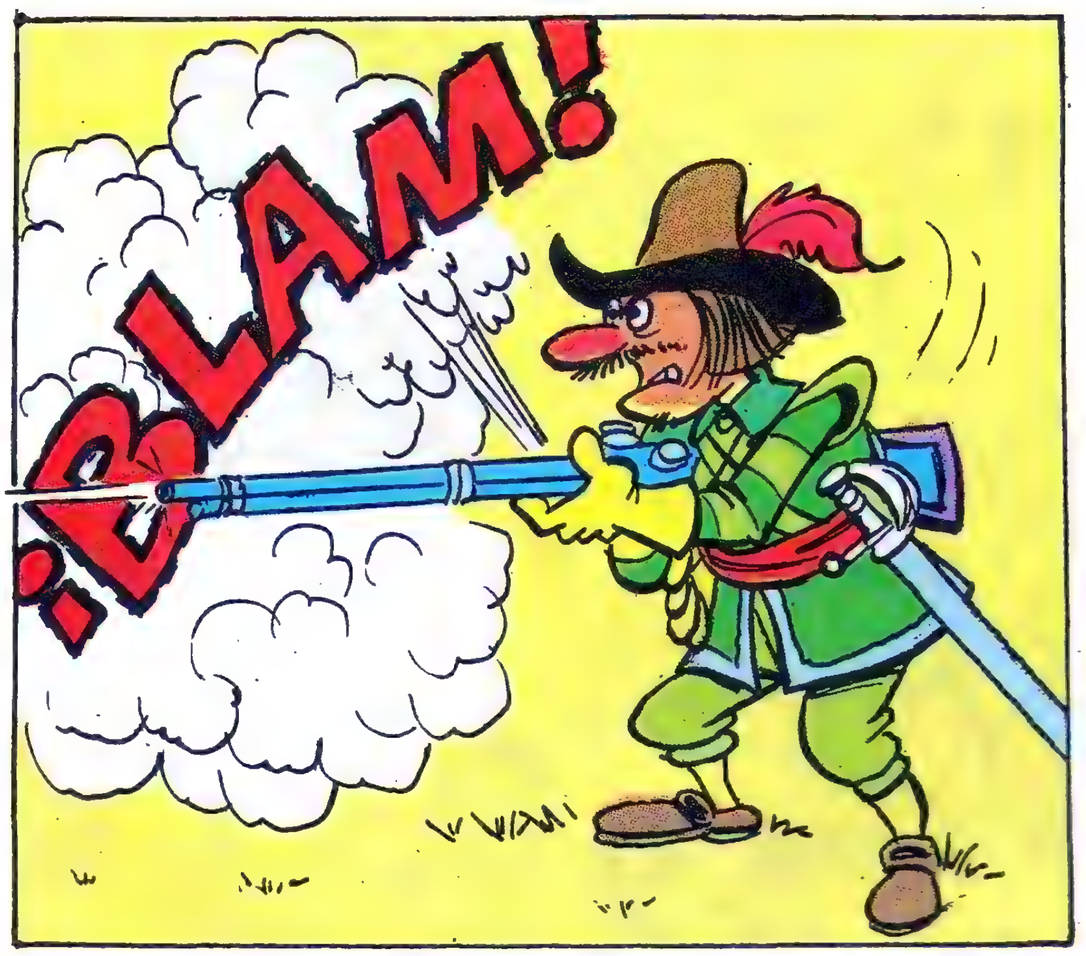
LA CARAVANA ESPAÑOLA NADA SOSPECHA.

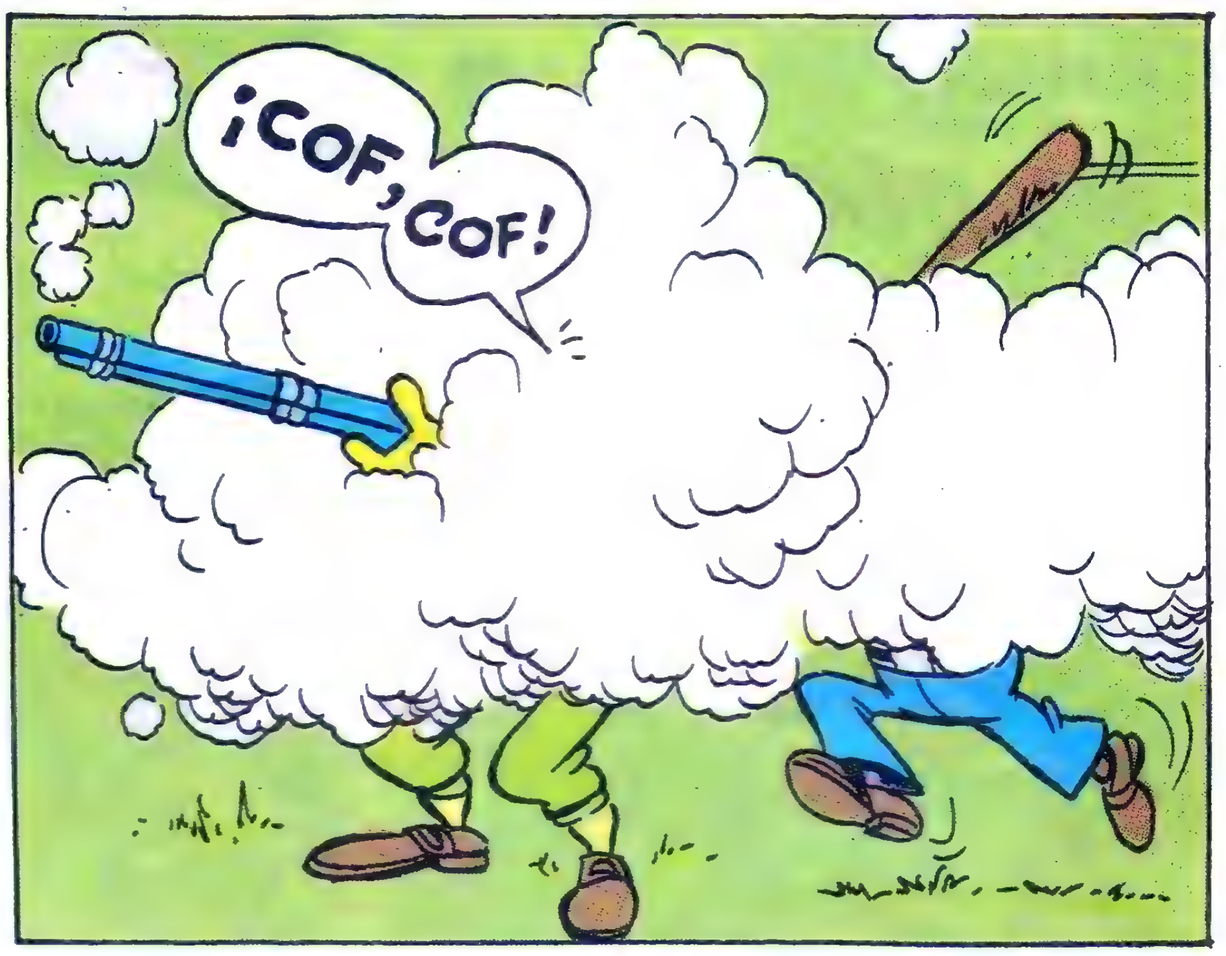
OGÚ

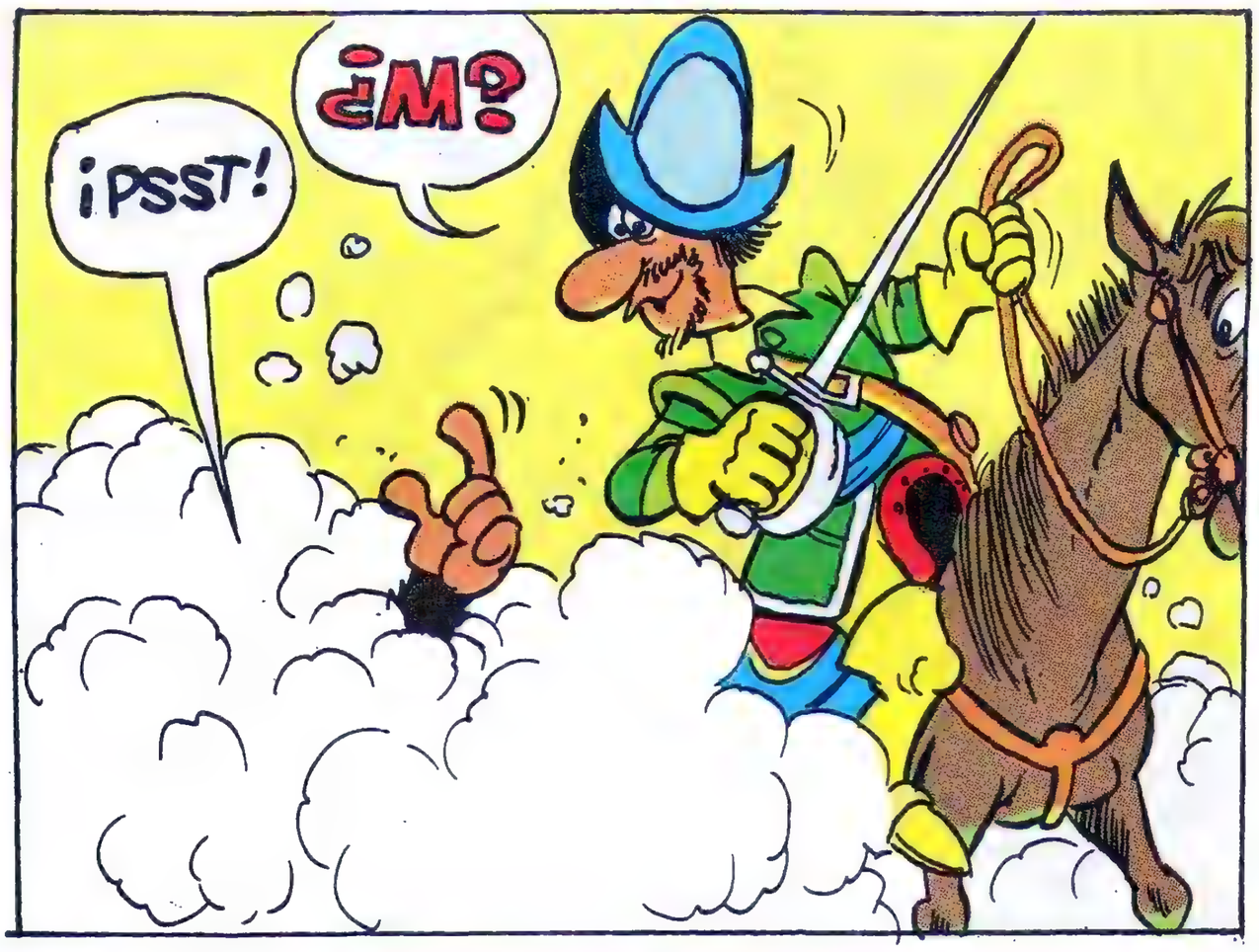
¡AHORA!
¡AL ATARRQUE!
¡NOS TIENEN RODEADOS!
¡AL ATARRQUEE!
¡AL ATAR
¡VAMOS, LORETO Y OGÚ!
¡ALLA'RR VARRMOS!
¡LOS PIRATAS!
¡AKARRÚ!

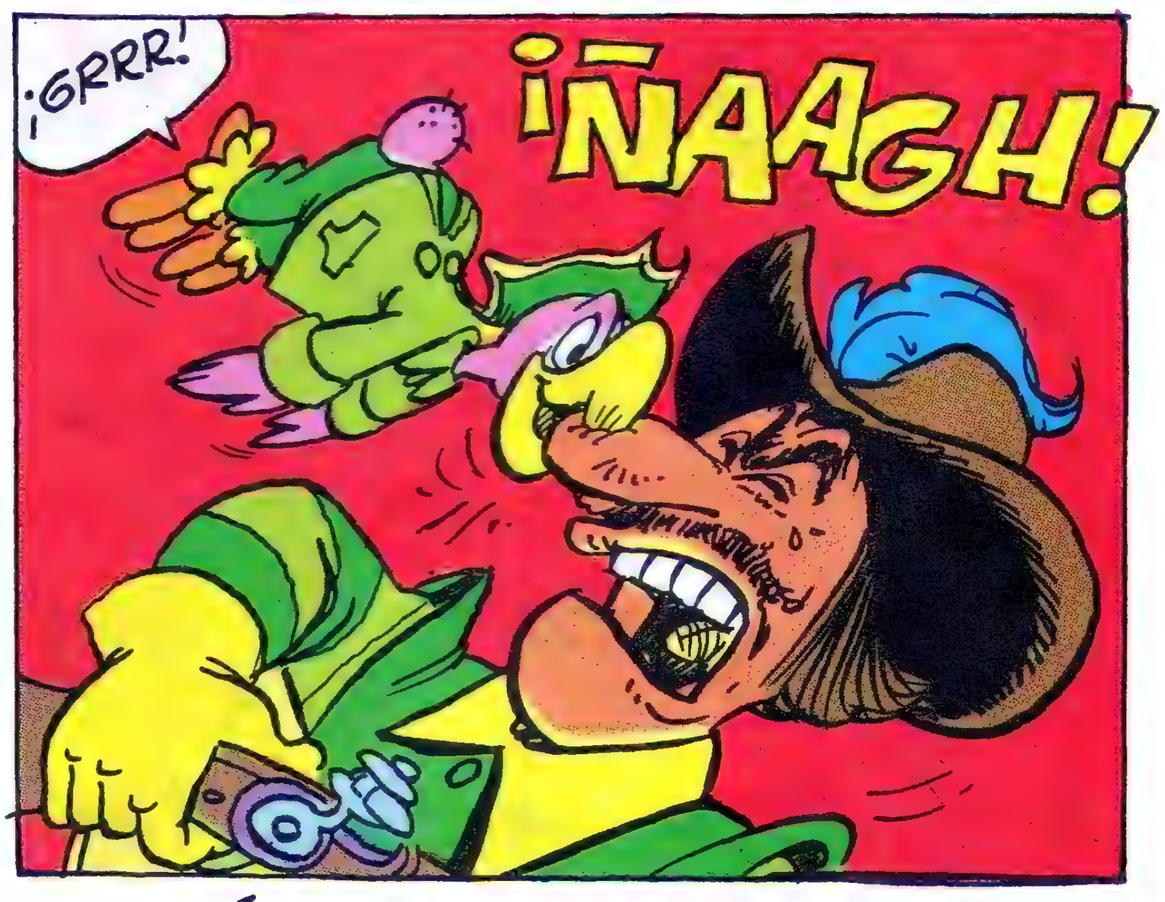
OGU





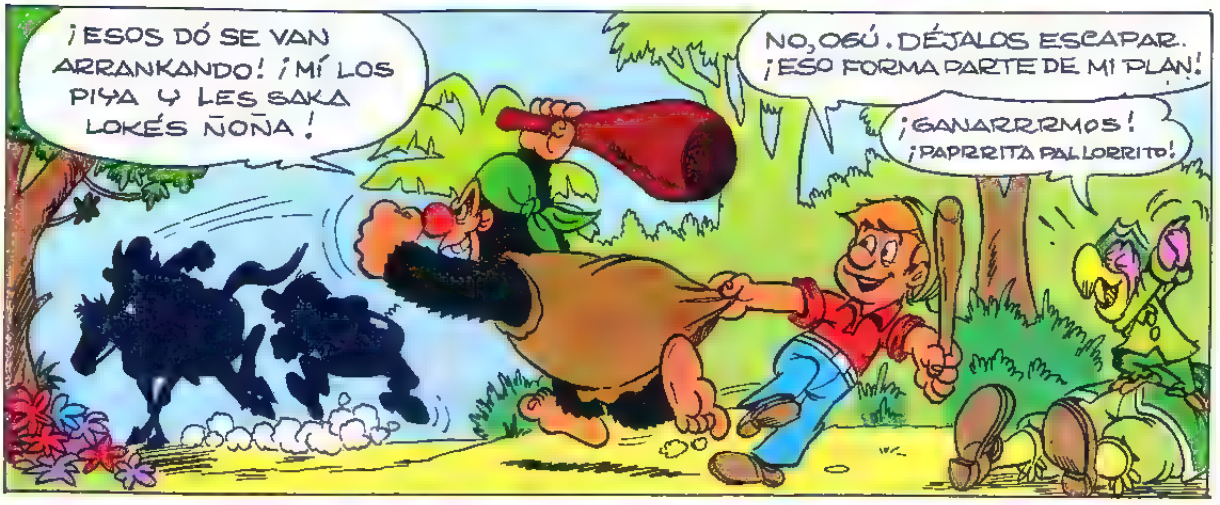






...Y ASÍ, SUCESIVAMENTE.

OGÚ


¡ESOS DÓ SE VAN ARRANKANDO! ¡MÍ LOS PIYA Y LES SAKA LOKÉS ÑOÑA!
NO, OGÚ. DÉJALOS ESCAPAR. ¡ESO FORMA PARTE DE MI PLAN!
¡GANARRRMOS! ¡PAPRRITA PAL LORRITO!

AHORA, AL PUEBLO ¡A SALVAR A NUESTROS AMIGOS!

Y EN EL PUEBLO...
¿VISTE? ¡HACEMOS UN INCENDIO Y TODOS VENDRÁN A APAGARLO.
¡ERES GENIAL, LARD-JIM!

ESE MOMENTO SERÁ EL QUE APROVECHAREMOS PARA LIBERAR "DE INCÓGNITO" A LOS TIPOS DEL "FALCON".

¡LOS PIRATAS!

OGÚ

¡SEÑOR GOBERNADOR! ¡LA CARAVANA CON LA PLATA HA SIDO EMBOS-CADA Y ATACADA!

¡VALOR, SR FLUSH!

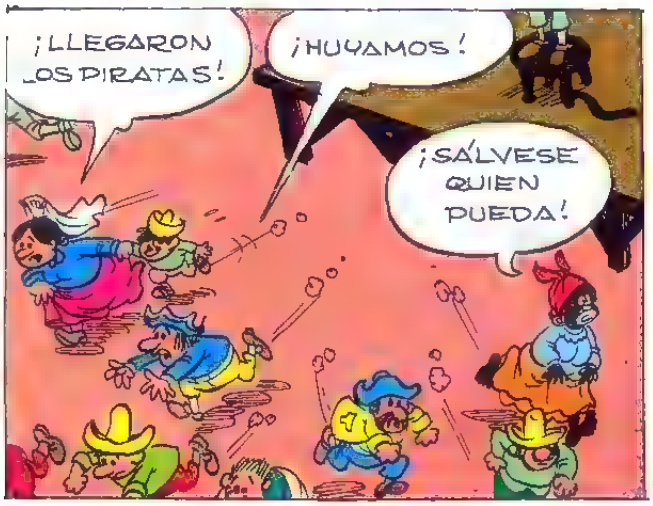
S...SÍ, CAPITÁN.

¡AVER, UN MOMENTO! DETENGAN LA EJECUCIÓN POR UN RATO! ¿QUÉ DE-CÍS, SOLDADO? ¿UN ATAQUE A LA CARAVA-NA CON LA PLATA?

¡PFF!

SÍ, SEÑOR GOBERNADOR. ¡ERAN PIRATAS! ¡SÓLO PU-DIMOS ESCAPAR YO Y ESE QUE VIENE ALLÁ!

OGÚ


¡LLEGARON LOS PIRATAS!
¡HUYAMOS!
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!

¡ERAN CIENTOS DE PIRATAS INGLESES, QUE NOS RODEARON!
¿CÓMO SABÉIS QUE ERAN INGLESES?
¡PFF, PFF!

¡POR EL ACENTO PUES, SEÑOR! GRITABAN: "AL ATAARRQUE"! ¡ERAN INGLESES!
¡PFF, PFF, PFF, PF!

¡PFF, SEÑOR GOBER... PFF..NADOR ¡JFFF! ¡LOS PIRA... PFF... TAS, NOS HAN... JF, PFF, ATACADO... PFF! ENTONCES...
¡PFF!

¡SILENCIO, ESTÚPIDO! ¡ESO MISMO YA ME LO CONTÓ TU COMPAÑERO QUE VINO A CABALLO!
¡PFF!

¡MIRAD HACIA ALLÁ, SEÑOR GOBERNADOR!
¡INCENDIOS!

OGÚ

¡LOS FORBANTES HAN RODEADO LA VILLA Y LA ATACAN! ¡A DEFENDERLA, MIS VALEROSOS SOLDADOS..!

...QUE YO ME PROTEGERÉ EN MI PALACIO!..

¡RESULTÓ! ¡YA NO HAY SOLDADOS JUNTO AL PATÍBULO! ¡CÚBRETE LA CARA Y VAMOS A LIBERTAR A LOS CONDENADOS!

¡PERO ES RARO QUE LOS SOLDADOS VAYAN HACIA LA SELVA Y NO AL INCENDIO!..

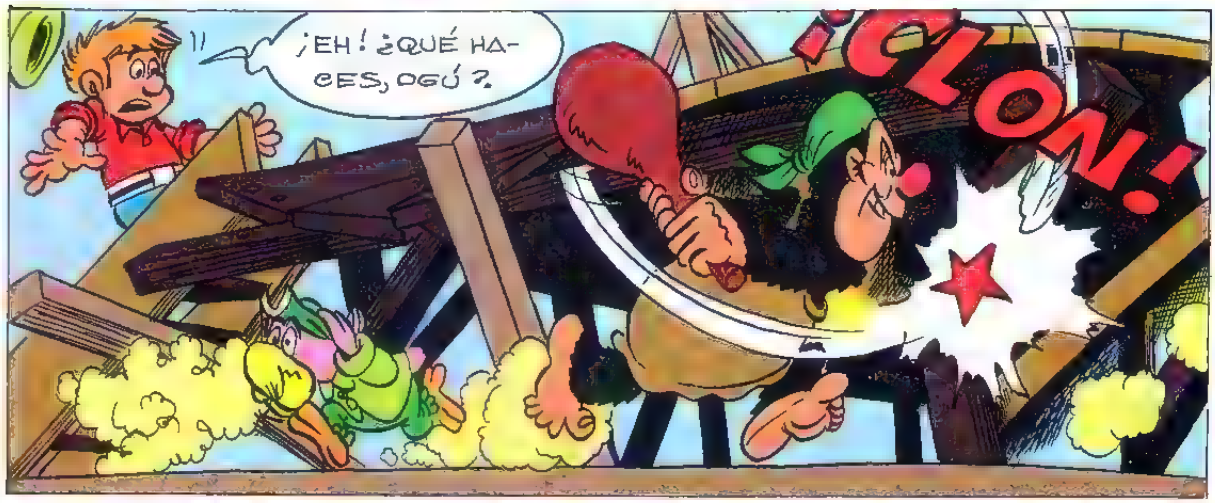
¡DA LO MISMO!

¡UN MOMENTO! ¡MIRA QUIÉNES VIENEN ALLÁ!

¡SON ESE CHICO MAMPATO CON OGÚ Y EL LORO!

¡BOBADIRRLLA!

OGÚ


¡EH! ¿QUÉ HACES, OGÚ?
¡CLONI!

¡BLAAMM!
¡GUIDARRDO, BOBADIRRLLA!
¡KLOTIÓ EL AORKAO!

OGÚ

¿TE GUSTRRA MI RRROPITA NUERVA, BOBADIRRLLA?

GRACIAS, OGÚ.

¡AHORA, TODOS AL BARCO! ¡DEBEMOS ALEJARNOS DE AQUÍ!

¡ALLÍ VIENEN LOS OTROS MARINEROS!

¡YA ESTAMOS TODOS! ¡VAYAMOS AL PUERTO!

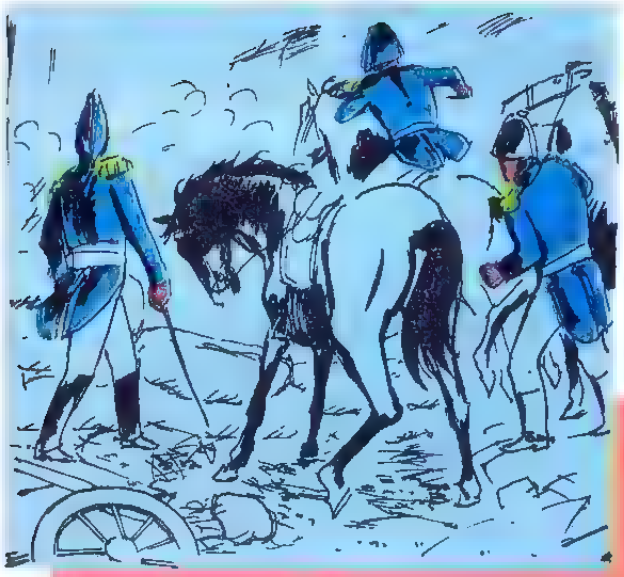
¡SE ALEJAN! ¡SIGAMOSLOS EN NUESTRO BOTE!

¡NO!

¿Y CÓMO SABREMOS HACIA DÓNDE SE DIRIGEN?

NO TE PREOCUPES. NUESTRO CÓMPLICE COFFIN-CHIP YA ESTÁ TRABAJANDO. ¡VERÁS QUE NO SE NOS ESCAPAN! ¡EL TESORO DE FLINT SERÁ NUESTRO!

CONTINUARÁ.



ES SABIDO QUE CUANDO EN EL SITIO DE RANCAGUA (1° Y 2 DE OCTUBRE DE 1814) EL GENERAL O'HIGGINS RESOLVIO ROMPER EL CERCO ENEMIGO AL FRENTE DE 500 VALIENTES (QUEDARON CON VIDA 200), SU CABALLO, EXHAUSTO, SE DETUVO EN EL MOMENTO DE SALVAR EL OBSTACULO DE LA TRINCHERA QUE LOS SEPARABA DE LOS REALISTAS.

DON BERNARDO TUVO QUE BAJARSE Y SU AYUDANTE, EL FUERTE DOMINGO U. RRUTIA, EMPUJAR A LA CABALGADURA.

PERO LA IMAGEN QUE TENEMOS DEL LIBERTADOR EMBISTIENDO AL ENEMIGO GALLARDAMENTE MONTADO EN SU CABALLO, ES LA VERDADERA.

LO OTRO ES EL INCIDENTE CASUAL - QUE INCLUSO HIZO MÁS DRAMATICA Y PELIGROSA LA RETIRADA - Y DEJA INTACTOS LA APOSTURA ESPIRITUAL Y EL CORAJE FISICO Y MORAL DEL LIBERTADOR.

Interpretación del célebre cuadro de Jean Pedro Subercaseaux. (La bandera es la de la Patria Vieja: franjas azul, blanco y amarillo.)

Año del Libertador don Bernardo O'Higgins

1978 · BICENTENARIO DE SU NATALICIO

Nick-Obre

¡VAYA! ¡TODOS TIENEN ODIOS O MANÍAS DESTRUCTIVAS!

¡AH! YA REPONEN EL VIDRIO QUE ROMPIÓ SWEETSOUL.

Y ÉL ES EL ÚNICO QUE NO SE HACE PROBLEMAS... ¡AHÍ ESTÁ, FELIZ, JUGANDO GOLF!

PERO, ESA MAÑANA, AL SALIR EL SOL...

¡BROM!

¡MAM!

¿QUÉ SUCEDE, GUARDIA?.

¡OTRA EXPLOSIÓN. AHORA EN EL PABELLÓN CENTRAL!

¡QUÉ BARBARIDAD! ¡Y JUSTO EN EL LUGAR DONDE ME RECIBIERON AYER, Y DONDE SE ROMPIÓ EL VIDRIO!

¡ES INCREÍBLE! ¿CÓMO PUDIERON PONER EL EXPLOSIVO EN ESA HABITACIÓN? ¡ES IMPOSIBLE ENTRAR SIN QUE LO DETENGAN LOS GUARDIAS!

Nick-Obre

¡ESTO ES TERRIBLE! ¡LOS LABORATORIOS TENDRÁN QUE CERRAR! ¿QUIÉN SERÁ EL QUE PONE LAS BOMBAS? ¿Y CÓMO? ¿CÓMO?
¡CRACH!

¡VAYA! ¡EL DOCTOR SWEETSOUL ACABA DE ROMPER OTRO VIDRIO CON LA PELOTA DE GOLF!

¡AH!

¡YA SÉ CÓMO EL BANDIDO COLOCA LAS BOMBAS! ¡Y TAMBIÉN SÉ QUIÉN ES ÉL! ¡ES EL MENOS SOSPECHOSO DE TODOS! ¡VENGAN!

¡CUIDADO! ¡NADIE SE ACERQUE A ESA PELOTA DE GOLF! ¡SALGAN DE LA HABITACIÓN! ¡TRAIGAN AGUA!
¡OH!

¡YA SOSPECHABA YO DE UN SUPER-EXPLOSIVO! ¡MIREN ESTO!
PLOFF!

CUIDADOSAMENTE LE SACAMOS LA CASCARA A ESTA FALSA PELOTA DE GOLF.

¿Y QUÉ TENEMOS AQUÍ?
¿EH?
¿EH?

Nick-Obre

UNA PELOTA DE GOLF DESBARATADA, AGENTE.

¿UNA...? ¡CIERTO!

¡MIS DEDUCCIONES HAN FALLADO! ENTONCES... ¿QUIÉN PONE LAS BOMBAS?

ESA TARDE SE REPONE EL VIDRIO ROTO POR EL PROFESOR SWEETSOUL.

PERO EN LA MAÑANA DEL SIGUIENTE DÍA...

¡BLAM!

¡¡DIABLOS!! ¡OTRA VEEZ!

PESE A LA VIGILANCIA, ALGUIEN PUSO UN EXPLOSIVO. ¡Y EN EL MISMO LUGAR DONDE SE ROMPIÓ EL VIDRIO!

PERO SIGO PENSANDO EN UN SUPER-EXPLOSIVO Y EN ESE PROFESOR SWEETSOUL. ¡LO INVITARÉ A JUGAR GOLF!

Nick-Obre

El profesor Sweetsoul aceptó encantado la invitación de Nick-Obre.

Los campos de golf del laboratorio son muy buenos.

¡Magnífico tiro, agente!

Y en el laboratorio del profesor Sweetsoul

¡Caramba, profesor, es usted un campeón! Me ha ganado en gran forma.

¡Bah! ¡No soy tan bueno!

¿Eh? ¿Qué hay en esta cajita?

¡Suelte eso!

¡Pop!

Es una... ¡ejem!... una pasta fotosensible. Yo la uso para... ¡ejem!... para un nuevo sistema fotográfico... ¡hay que evitar que le dé la luz!

¡Perdone!

Bien... fué una agradable tarde de deportiva... ¡y educativa! Aprendí que la palabra "fotosensible" significa...

..."sensible a la luz".

¡Con mi torpeza casi eché a perder el invento de Sweetsoul.

Nick-Obre

ESA NOCHE, OBSESIONADO POR EL MISTERIO DE LAS EXPLOSIONES, NICK DUERME POCO.

¡NO PUEDO SACARME DE LA CABEZA LA PALABRA "FOTOSENSIBLE"!

Y TEMPRANO EN LA MAÑANA...

¡BRUM

¡GÁ!

¡OTRA EXPLOSIÓN! ¡Y AHORA EN EL EDIFICIO DE ADMINISTRACIÓN! QUE YO SEPA, AHÍ NO HA CAÍDO NINGUNA PELOTA DE GOLF.

¡NO SON BOMBAS DE RELOJERÍA; HABRÍAN SIDO DESCUBIERTAS POR LOS GUARDIAS ¡EL TERRORISTA NI SIQUIERA SE OCULTA!

¡TODOS LOS ATENTADOS SON EN LA MAÑANA A LA LUZ DEL SOL!

¿A... LA... LUZ... DEL...?

¡YA LA PILLÉ!

TAMAO

¡CITE A SU OFICINA A TODOS LOS PROFESORES, SR. DIRECTOR! ¡Y TRAIGA TAMBIÉN AL VIDRIERO!

¡BIEN!

BIEN, SEÑORES. MI MENTE PRIVILEGIADA Y MI INTELIGENCIA FUERA DE LO COMÚN, ME HAN PERMITIDO DILUCIDAR ESTE MISTERIO. LAS COSAS ERAN ASÍ: PRIMERO UN VIDRIO SE ROMPÍA...

Nick-Obre

A LA MAÑANA SIGUIENTE, Y EN EL MISMO LUGAR DEL VIDRIO ROTO...¡BUM! UNA EXPLOSIÓN. NADIE ENCONTRABA BOMBAS, PORQUE NO LAS HABÍA.

PERMÍTAME SU MASILLA PARA LOS VIDRIOS, AMIGO VIDRIERO.
ESTEE... ¡SÍ, SÍ SEÑOR!

PONDREMOS UNA PEQUEÑÍSIMA PORCIÓN DE ESTA MASILLA SOBRE ESTE ESCRITORIO, ¡A LA LUZ DEL SOL!

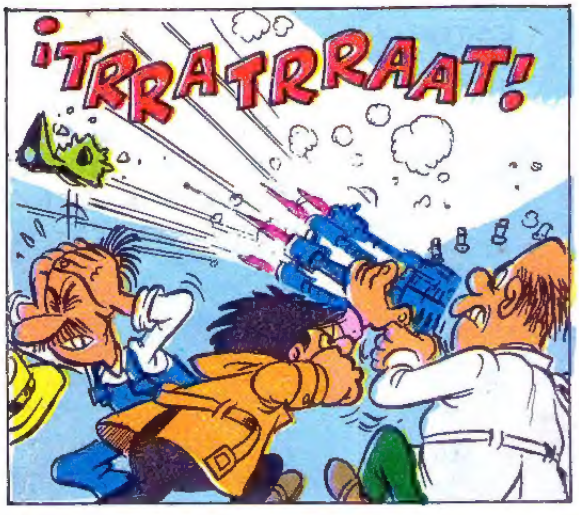
...Y SUCEDERÁ...
¡BLAM!
¡ESTO!

AL DAR LA LUZ DEL SOL MATUTINO EN LA "MASILLA" QUE AFIRMABA LOS VIDRIOS, ÉSTA EXPLOTABA, YA QUE ES UN SUPER EXPLOSIVO "FOTOSENSIBLE".

ENTONCES, AGENTE... ¿EL VIDRIERO ES EL CULPABLE DE LAS EXPLOSIONES?
¿EXPLOSIONES? ¿YO?¿YO?

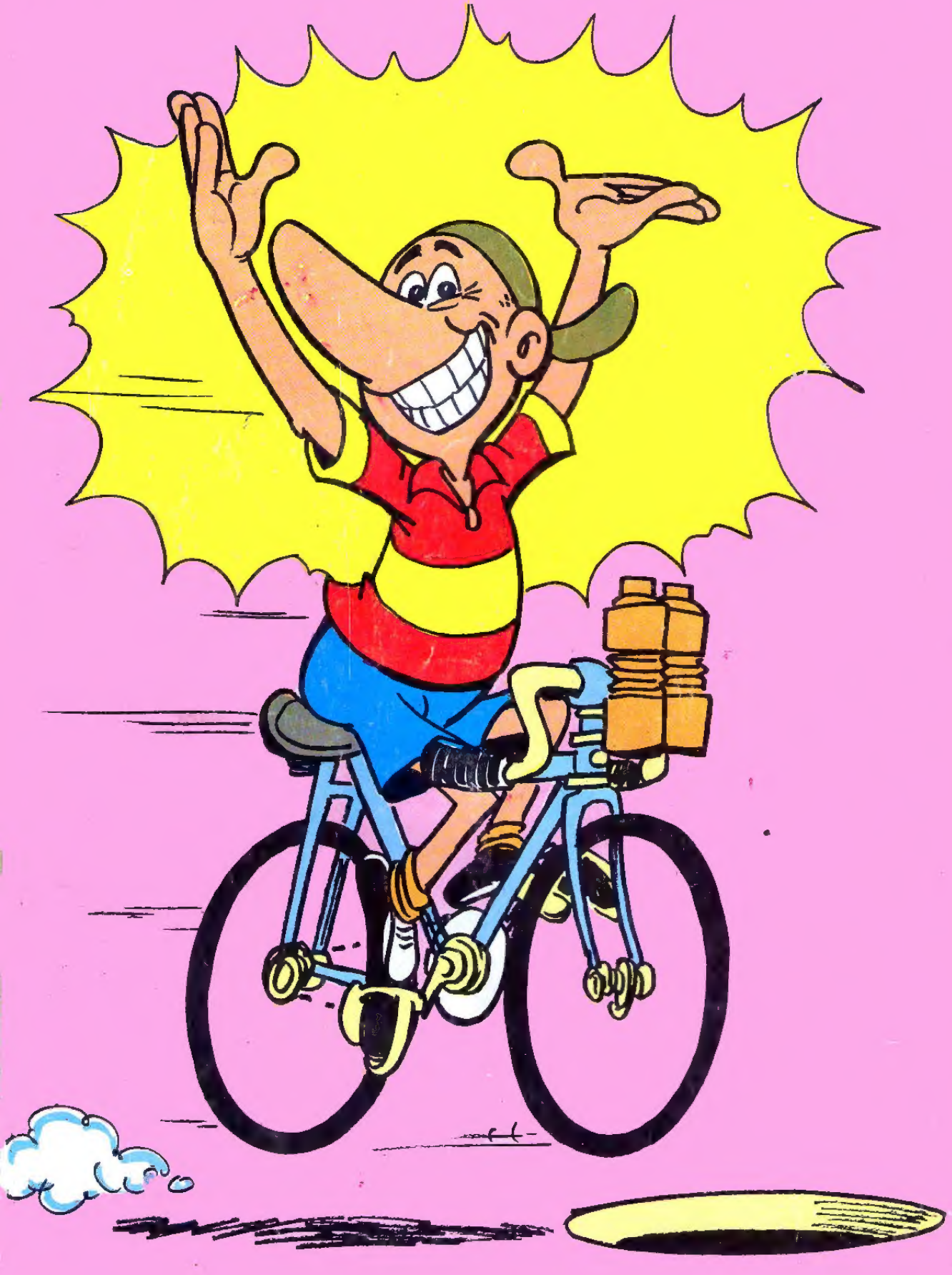
¡CUIDADO! ¡EL BANDIDO VA A HUIR!

Nick-Obre



FIN

agú

HIJO DE OGÚ

EN UNA AVENTURA COMPLETA PARA ÉL SOLITO, EN EL PRÓXIMO NÚMERO. ¡NO TE LA PIERDAS!